



Кафедра: «Музыкальное образование»

Должность: старший преподаватель

Базовое образование: КНК им.Курмангазы; специальность «Хоровое дирижирование», 1987

Ведомственные и иные награды: "Почетный работник образования Республики Казахстан"(2017г), «ҚР Мәдениет саласының үздігі» (2020ж)

Участие в научных проектах:

старший научный сотрудник проектов:

«Воспитание Казахстанского патриотизма учащихся ДМШ на этнокультурных традициях»по бюджетной программе 055 «Научная и/или научно-техническая деятельность.

«Формирование этнокультурной креатосферы будущих учителей музыки (на основе электронно-образовательных ресурсов)» междисциплинарной научной программы «Ғылыми қазына» (Серия «Современная казахская музыка») приоритета «Интеллектуальный потенциал страны» грантового финансирования научных исследований на базе Комитета науки МОН РК (*Астана, Казахстан, 2012-2014 г.*).

Лектор Республиканского учебно-методического центра дополнительного образования. Неоднократно выступала с мастер-классами на Республиканских курсах педагогического мастерства.(2013-2020 г.)

Курсы повышения квалификаций

1. «Мастерская хормейстера» кафедра академического хора Санкт-Петербургский институт культуры. Неделя мастер-классов онлайн (19-25 апреля 2021г.)

2. «Музыкалық білім берудегі этносольфеджио пәнінің өзектілігі». РУМЦ ДО. (11.12.2020г. 80ч.)

3. «Развитие и совершенствование IT-компетенций педагогов», коммерческое акционерное общество «Talar», 07.08.2020 (36 часов);

4. «Қашықтан оқыту жағдайында студенттердің өзіндік жұмысын ұйымдастыру», коммерческое акционерное общество «Talar», 25.05.2020 (36 часов);

5. «Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарындағы қашықтықтан оқыту: контентін құрудан бастап оқу процесін ұйымдастыру дейін» «Talar» коммерциялық емес акционерлік қоғамы 25.05.2020ж.(36 часов);

6. «International scientific-practical seminar «Foreign language as a significant aspect of the students' training at art universities» КазНУИ. May 22/ 2019

7. «Республиканские курсы повышения квалификации на тему: «Музыкальное образование. Традиционные и инновационные методы» «Фонд музыка» на базе ДМШ №1. 15-18.11.2018г.

8. «International Master Class «Features of Turkish Folk Music» КазНУИ 07.07.2019

9. «Подготовка отчета по самооценке высшего учебного заведения в рамках институциональной аккредитации» КазНУИ НКАОКО26.09.2018ж.

10.«Международная методология антропологического и этнографического исследования культуры» в рамках международного научного форума «Astana art-science forum «культура, искусство и образование в контексте духовного возрождения». Этномузей культуры народов Сибири и Центральной Азии (Испания) (36 часов) 16.04.-20.04.2018г.

Опубликованные учебно-методические издания

1. «Кең далам» сборник авторских обработок казахских народных песен для хора. КазНУИ. Нұр-Сұлтан 2020. 173 стр

2. «Бала бақыты» сборник авторских песен для детей в соавторстве с Ш.Қорғанбек. КазНУИ. Нұр-Сұлтан 2020. 106 стр

3. «Хорға арналған халық әндері мен халық композиторларының әндерінің өңдеулері" – Астана, 2018ж. – 110 бет.

4. «Менің өлкем» - сборник детских песен и казахских хоровых произведений с сопровождением-Нұр-Сұлтан, 2022. 105 стр

5. Составитель сборника песен для детей «Сазды әлем» (2015г.), включающий собственные авторские песни.

6. Составитель книги «Шаттан елім!» (2013 г.)

7. «Произведения современных казахстанских композиторов в хоровой обработке» (2003 г.);

8. Автор учебно-методического пособия «Хрестоматия по дирижированию» (2001г.);

Научные публикации

1. «Инновационные технологии в вокально-хоровом воспитании детей» Статья в сборнике материалов «VI-е Боранбаевские чтения: Современная система художественного образования: становление, развитие, инновации» 2017 г

2. «Инновационные педагогические технологии в работе с исполнительскими коллективами в системе дополнительного образования » Международная научно-практическая конференция КазНУИ «VII-е Боранбаевские чтения: научный поиск в художественном образовании: проблемы, опыт, перспективы» в честь 20-летия КазНУИ. 2018 г.

3. «Технологии хормейстерской подготовки бакалавров музыкального образования» Статья в сборнике материалов «VIII-е Боранбаевские чтения:

Модернизация исторического сознания как ведущий вектор художественного образования в глобальном мире» 2019 г

4.«Дирижнрлау үдерісте байланыстың белсенді жұмыс істеу шарттары» Международная научно-практическая конференция КазНУИ «VII-е Боранбаевские чтения: научный поиск в художественном образовании: проблемы, опыт, перспективы» в честь 20-летия КазНУИ.2018 г.

5.“Художественно-эстетическое развитие студентов в классе по дирижированию Международная научно-практическая конференция IX-Боранбаевские чтения: проблемы обеспечения качества обучения в непрерывной системе художественного образования" 2020г.

6.«Основные параметры вокально-хорового обучения на уроках музыки» Международная научно-практическая конференция КазНУИ IX Боранбаевские чтения: проблемы обеспечения качества обучения в непрерывной системе художественного образования." 14.02.2021г.

Творческие достижения

1. Подготовила лауреатов Международного конкурса «Жас канат» в 2004 г. Суйекбаева Х. (Гран-при); в 2015 г. Дамаеву Г .(I место); а также в 2011г. финалиста российского телевизионного проекта «Минута славы» Е. Хасен.

2. Работала музыкальным руководителем дубляжа на казахском языке анимационных фильмов "Моана", «Көліктер 2», «Суперсемейка 2» от Disney/Rixter (2016-2018 годы)

3. Член жюри Международного конкурса «I am Star KZ». KZ Media. Г.Астана 25.11.2018

4. Член жюри городского конкурса патриотической песни «Менің елім». ДМШ №1 4.05.2019

5. XX республикалық Абай оқулары конкурсы.. «Астана дарыны» дарындылықты дамыту және психологиялық сүйемелдеу орталығы. 10.05.2019г.

6. «Музыкально-педагогическая олимпиада-2019» КазНУИ. 09.03.2019 г. Жуаспай А. 2 место в Международном конкурсе- фестивале «Рауан». 15.06.2020 Алматы қ.

7. Член жюри I Республиканского конкурса хоровой аранжировки им.К.Дуйсекеева. КазНУИ. 22-23.05.2021

	Тема научной статьи, где издано	ссылка
1	Борамбаева К.С. «Инновационные технологии в вокально-хоровом воспитании детей» в сборнике материалов «VI-е Боранбаевские чтения: Современная система	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/VI-mezhdun-boranb-chteniia-2017.pdf

	художественного образования: становление, развитие, инновации» 2017 г	
2	<p>Борамбаева К.С, Қорғанбек Ш.Д.</p> <p>«Инновационные педагогические технологии в работе с исполнительскими коллективами в системе дополнительного образования»</p> <p>Борамбаева К.С. «Дирижерлау үдерісте байланыстың белсенді жұмыс істеу шарттары» Международная научно-практическая конференция КазНУИ «VII-е Боранбаевские чтения: научный поиск в художественном образовании: проблемы, опыт, перспективы» в честь 20-летия КазНУИ. 2018 г.</p>	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/VII-mezhdun-boranb-chteniia-2018_compressed.pdf
3	<p>Балагазова С.Т., Борамбаева К.С.</p> <p>«Технологии хормейстерской подготовки бакалавров музыкального образования» Статья в сборнике материалов «VIII-е Боранбаевские чтения: Модернизация исторического сознания как ведущий вектор художественного образования в глобальном мире» 2019 г</p>	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/VIII-mezhdun-boranb-chteniia-2019.pdf
5	<p>Борамбаева К.С., Касымова А.А.</p> <p>“Художественно-эстетическое развитие студентов в классе по дирижированию Международная научно-практическая конференция IX-Боранбаевские чтения: проблемы обеспечения качества обучения в непрерывной системе художественного образования” 2020г.</p>	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/IX-mezhdun-boranb-chteniia-2020.pdf
6	<p>Борамбаева К.С., Касымова А.А.</p> <p>«Основные параметры вокально-хорового обучения на уроках музыки» Международная научно-практическая</p>	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/X-mezhdun-boranb-chteniia-2021.pdf

конференция КазНУИ IX Боранбаевские чтения: проблемы обеспечения качества обучения в непрерывной системе художественного образования." 14.02.2021г.	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--